

dotyky a spojenia

10. ročník martinského festivalu divadiel na Slovensku

23. – 28. jún 2014



11:00 Študovňa Národného domu
Kritická platforma
hodnotenie inscenácií
predchádzajúceho festivalového dňa

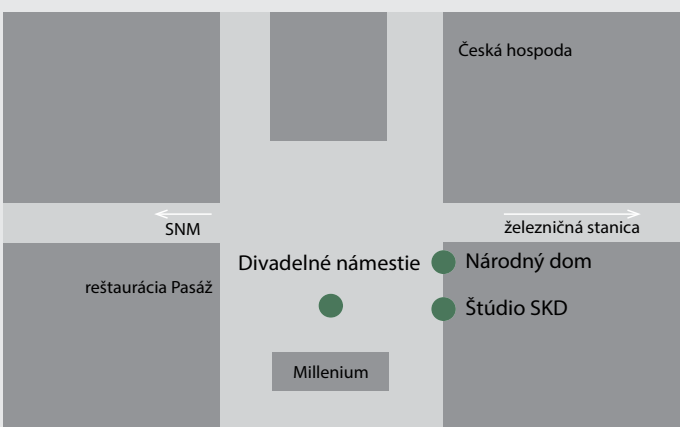
14:00 Študovňa Národného domu
Záverečné hodnotenie festivalu
(diskusia)



Atmosféru Divadelného námestia budú každý deň dotvárať aj popoludňajšie programy pre deti, chýbať nebude ani mím **Miroslav Kasprzyk**

www.dotykyaspojenia.sk

NEDEĽA 29. júna



Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program
24. jún utorok	24. jún utorok	24. jún utorok	25. jún streda	25. jún streda

14:00, 18:30 Štúdio SKD
Činohra SND Bratislava
Karpatský thriller
Dokumentárna dráma z pera súčasného slovenského autora a publicistu. Reflektuje udalosti, ktoré sa odohrali na Slovensku a týkajú sa korupcie, klientelizmu a tieňovej ekonomiky.



16:15 Národný dom
DJGT Zvolen
Na konci...
Svojrázne scénické pásmo inšpirované 140. výročím narodenia J. G. Tajovského. Mapuje Tajovského život, osudové stretnutia formujúce jeho osobnosť, prelomové dejinné udalosti a rovnako aj postavy z jeho hier a poviedok.



22:00 Národný dom
SKRAT Bratislava
Vnútro vnútra
Bizarný pohľad do fungovania ŠtB. Prípád dvojitého agenta, tajne vysväteného a neskôr zavraždeného kňaza, vedeného ako nepriateľa bývalého režimu. Divadelná štúdiá mechanizmov tajnej polície a budovania paralelných mocenských štruktúr.



15:30 Štúdio SKD
DAD Prešov
Nescudzoložíš
Dramatizácia kultových noviel L. N. Tolstého Rodinné šťastie, Diabol a Kreutzerova sonáta prepojených do jedného príbehu. Spoločným menovateľom je manželstvo.



18:45 Národný dom
SKD Martin
Les
Jeden z vrcholov Ostrovského tvorby i svetovej dramatickej literatúry. Nie ušľachtilé myšlienky, dobročinnosť a láska, ale pretváрка, peniaze a spoločenské postavenie sú hlavným motorom udalostí na chátrajúcom panstve zdanlivo bohatej statkářky Gurmyzskej.



Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program
25. jún streda	26. jún štvrtok	26. jún štvrtok	26. jún štvrtok	27. jún piatok

23:30 Štúdio SKD
Prešovské národné divadlo
Single radicals
Štyria single Prešovčania, jedna noc v hudobnom klube, päť taktov opitosti a odhalenie túžob. Tragikomédia o generácii ľudí, ktorí len prednedávnom skončili školu a teraz rozmýšľajú, čo s načatým životom...



16:00 Štúdio SKD
DJZ Prešov
Señora
Pôvodná hra inšpirovaná životom a dielom mexickej maliarky Fridy Kahlo. Mozaika pocitov a fragmentov udalostí, tvoriacich osud jednej ženy, ktorá túži byť milovaná.



19:00 Národný dom
Mestské divadlo Žilina
Modrofúz (nádej žien)
Expresívny príbeh Modrofúza je vzdialenou variáciou Perraultovej rozprávky o mužovi s farebnými fúzmi. Osud mu vkladá do cesty ženy, ktoré hľadajú lásku, pre ktorú by aj zomreli... Tak sa vraždy z lásky stávajú vykúpením z nemožnosti naplniť ju.



23:30 Štúdio SKD
zospkupenie Med a prach
Domov Eros Viera
Najnovšie scénické dielo zospkupenia Med a prach najvyššieho charakteru je takáto rovnička: Domov>Eros<Viera≠Domov=Viera<Eros≠Eros=Domov<Viera



16:00 Štúdio SKD
BDNR Banská Bystrica
Nostalgia
Prečo ľudia opúšťajú svoju krajinu a hľadajú šťastie inde? Hra o odchodoch z domu a príchodoch z cudziny naprieč jednou rodinou. O xenofóbiu, strachu z cudzoty a znevýhodnení...



Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program	Hlavný program
27. jún piatok	27. jún piatok	28. jún sobota	28. jún sobota	28. jún sobota

19:00 Národný dom
Divadlo Aréna Bratislava
Kapitál
Prečo sú ľudia frustrovaní, aj keď zdanlivo majú všetko? Vrcholné dielo tzv. občianskeho cyklu Divadla Aréna. Inšpirované vybranými myšlienkami Karla Marxa...



23:30 Štúdio SKD
Prešovské divadlo Bratislava
Kríza (alebo Takto si tu žijeme)
Tragikomédia o hlúpych ľudských rozhodnutiach. Každý sa so svojím životom snaží vyrovnáť, ako vládze. Niektorí bojujú, niektorí to vzdávajú, iní apaticky prijíma, čo priniesie ďalší deň...



16:00 Štúdio SKD
Divadlo Pôtoň Bátovce
Krajina nepokosených lúk
Metaforická správa o Slovensku a Slovákoch. Hyperbolizovaný pohľad na seba samých, učupených pod Tatrami.



18:30 Národný dom
DAB Nitra
Potkany
Príbeh o túžbe po dieťati a o ľuďoch na periférii spoločenského záujmu. Krutý a zároveň dojímavý, so silným sociálnym apelom.



23:30 Štúdio SKD
GUUnGU Bratislava
Sado (láska v Európe)
Čierna komédia o Európanoch prvej a druhej kategórie, ako aj o tom, že mať rád bližšieho svojho je ťažké – ak mám voči nemu dlhoročné predsudky...



Partneri festivalu

Mediálni partneri

Dotyky a spojenia 2014

34 predstavení
31 divadiel z 10 slovenských miest
15 inscenácií v hlavnom programe
1 zahraničný hosť

vstupenky
rezervácia on-line na: www.divadlomartin.sk
predpredaj v pokladnici SKD: pondelok – piatok 10:00 – 16:00
počas festivalu 8:00 – 19:00
viac informácií
telefonicky: 043/422 22 12 (pokladnica)
telefonicky: 043/422 01 72 (úsek prevádzky)
e-mailom: pokladna@divadlomartin.sk

Festivalové menu

Obedové menu sa podáva v reštauráciách Pasáž (oproti divadlu) a Česká hospoda počas celého festivalu v čase od 10:30 do 13:00 za 3,25 €. Večerné menu je v ponuke v reštaurácii Pasáž v čase od 18:00 do 21:30 za 3,40 €.

www.dotykyaspojenia.sk
www.divadlomartin.sk

9:30 (75 min)	Národný dom
Divadlo LUDUS Bratislava Juraj Šebesta Pozor, dobrý pes réžia: Jana Mikitková	
11:00	foyer Národného domu
divadelný workshop tábora Wachumba Vymýšľaj si!	
13:30 a 21:30	Divadelné námestie
koncert	
Rasťo Novotný s kapelou	
14:00 (45 min)	Divadelné námestie
Divadlo na hojdačke Andrea Chytčáková Lomidrevo réžia: Michal Legiň	
14:00 (135 min)	Štúdio
Slovenské národné divadlo Bratislava Eugen Gindl Karpatský thriller réžia: Roman Polák upozornenie: v predstavení sa fajčí a sú použité vulgarity	

9:30 (60 min)	Národný dom
VŠMU Bratislava Jozef Mokoš Jasietka réžia: Pavla Gejdošová upozornenie: diváci sedia na javisku, maximálny počet 70 miest	
11:00	foyer Národného domu
divadelný workshop tábora Wachumba Ako na to?	
11:00	Študovňa Národného domu
Kritická platforma hodnotenie inscenácií predchádzajúceho festivalového dňa	
13:30 a 21:30	Divadelné námestie
koncert	
TROLL (Tretia rocková oneskorená ľudová línia)	
14:00 (45 min)	Študovňa Národného domu
Prítomnosť divadelnej minulosti prezentácia aktuálnych výskumných a edičných projektov DÚ	
14:00 (60 min)	foyer Národného domu
Divadlo Úsmev Matteo Destro, Peter Pavlac Eee... Earthlinks? alebo „Haló, mimozemšťan?“ réžia: Matteo Destro	

9:30 (60 min)	Národný dom
Staré Divadlo Karola Spišáka v Nitre Šimon Spišák Tri prasiatka réžia: Šimon Spišák upozornenie: diváci sedia na javisku, maximálny počet 60 miest	
11:00	foyer Národného domu
divadelný workshop tábora Wachumba Podme na to!	
11:00	Študovňa Národného domu
Kritická platforma hodnotenie inscenácií predchádzajúceho festivalového dňa	
13:30 a 21:30	Divadelné námestie
koncert	
Homo sapiens	
14:00 (45 – 60 min)	Divadelné námestie
Mím Miroslav Kasprzyk Zahrajme si rozprávky... réžia: Miroslav Kasprzyk	
14:30 (60 min)	Študovňa Národného domu
Deň bez umenia – aktivity a inšpirácie prezentácia iniciatívy za účasti zapojených inštitúcií	

9:30 (50 min)	Národný dom
Bratislavské bábkové divadlo Krista Beňdová Opice z našej police réžia: Michaela Homolová	
11:00	foyer Národného domu
divadelný workshop tábora Wachumba Pozri sa na to!	
11:00	Študovňa Národného domu
Kritická platforma hodnotenie inscenácií predchádzajúceho festivalového dňa	
13:30 a 21:30	Divadelné námestie
koncert	
Sherpa band	
14:00 (90 min)	Divadelné námestie
Túlavé divadlo Jakub Nvota Cafe Dostoyevski réžia: Jakub Nvota	

9:30 (45 min)	Štúdio
Bábkové divadlo v Košiciach Petronela Dušová Čert a Kača réžia: Petronela Dušová	
11:00	foyer Národného domu
divadelný workshop tábora Wachumba Počúvaj!	
11:00	Študovňa Národného domu
Kritická platforma hodnotenie inscenácií predchádzajúceho festivalového dňa	
13:30 a 21:30	Divadelné námestie
koncert	
Lubo Šamo project	
14:00 (50 min)	Divadelné námestie
Divadlo ZkuFraVon Andrej Šoltés Grimmovci, zakliati bratia réžia: Andrej Šoltés, Martin Meľo	

Dotyky a spojenia JUNIOR

16:00 (80 min)	Štúdio
Divadlo Akadémie umení v Banskej Bystrici Roland Schimmelpfennig Arabská noc réžia: Petra Kovalčíková upozornenie: v predstavení sa fajčí	

Dotyky a spojenia HOŠŤ

18:00 (140 min)	Národný dom
Těšínske divadlo / ČR Jana Kákošová, Martin Kákoš Báthoryčka réžia: Jaroslav Moravčík	

Dotyky a spojenia JUNIOR

21:30 (80 min)	Štúdio
Divadelná fakulta VŠMU Bratislava, Divadlo LAB* Ingrid Lausund Zachráň si svojho Afričana réžia: Roman Maroš upozornenie: v predstavení sa fajčí a sú použité vulgarity	

PONDELOK 23. júna

UTOROK 24. júna

16:15 (95 min)	Národný dom
Divadlo Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene Katarína Mišíková Hitzingerová Na konci... réžia: Kamil Žiška po predstavení diskusia tvorcov s divákmi	
18:30 (135 min)	Štúdio
otvorenie festivalu Slovenské národné divadlo Bratislava Eugen Gindl Karpatský thriller réžia: Roman Polák upozornenie: v predstavení sa fajčí a sú použité vulgarity po predstavení diskusia tvorcov s divákmi	
22:00	Divadelné námestie
koncert	
Orchester Jeana Valjeana	
22:00 (100 min)	Národný dom
SkRAT Bratislava Lubo Burgr, Dušan Vícen Vnútro vnútra réžia: Lubo Burgr, Dušan Vícen upozornenie: v predstavení sa fajčí	

STREDA 25. júna

15:30 (180 min)	Štúdio
Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov Lev Nikolajevič Tolstoj Nescudzoložíš réžia: Júlia Rázusová po predstavení diskusia tvorcov s divákmi	
18:45 (165 min)	Národný dom
Slovenské komorné divadlo Martin Alexander Nikolajevič Ostrovskij Les réžia: Lukáš Brutovský po predstavení diskusia tvorcov s divákmi upozornenie: v predstavení sa fajčí	
22:00 (70 min)	Divadelné námestie
Balet ŠD Košice Pál Frenák ChaOtica réžia: Pál Frenák	
23:30 (70 min)	Štúdio
Prešovské národné divadlo Michaela Zakuťanská Single radicals réžia: Júlia Rázusová upozornenie: v predstavení sú použité vulgarity	

ŠTVRTOK 26. júna

16:00 (160 min)	Štúdio
Divadlo Jonáša Záborského Prešov Iveta Horváthová Seňora réžia: Marián Pecko po predstavení diskusia tvorcov s divákmi upozornenie: v predstavení sa fajčí a sú použité vulgarity	
19:00 (75 min)	Národný dom
Mestské divadlo Žilina Dea Loher Modrofúz (nádej zien) réžia: Eduard Kudláč po predstavení diskusia tvorcov s divákmi upozornenie: v predstavení sa fajčí	
22:00 (40 min)	Divadelné námestie
Divadlo elledanse Bratislava Fusion choreografia: Miroslav Janík	
23:30 (75 min)	Štúdio
zoskupenie Med a prach Andrej Kalinka, Ivan Martinka, Juraj Poliak, Michal Mikuláš Domov Eros Viera (scénické dielo) réžia: Ivan Martinka, Andrej Kalinka	

PIATOK 27. júna

16:00 (120 min)	Štúdio
Bábkové divadlo na Rázcestí Banská Bystrica Iveta Horváthová Nostalgia réžia: Marián Pecko po predstavení diskusia tvorcov s divákmi upozornenie: v predstavení sa fajčí	
19:00 (90 min)	Národný dom
Divadlo Aréna Bratislava Karl Marx/Peter Lomnický Kapitál réžia: Martin Čičvák po predstavení diskusia tvorcov s divákmi upozornenie: v predstavení sa fajčí	
22:00 (60 min)	Divadelné námestie
Divadlo Štúdio tanca Banská Bystrica Babylonská veža choreografia: Tibor Trulík	
23:30 (70 min)	Národný dom
Prešporské divadlo Bratislava Ivan Blahút Kríza (alebo Takto si tu žijeme) réžia: Ivan Blahút upozornenie: v predstavení sú použité vulgarity	

SOBOTA 28. júna

16:00 (90 min)	Štúdio
Divadlo Pôtoň Bátovce Mikuláš Hoblina Šahanský Krajina nepokosených lúk réžia: Iveta Ditte Jurčová po predstavení diskusia tvorcov s divákmi upozornenie: v predstavení sú použité vulgarity	
18:30 (135 min)	Národný dom
ukončenie festivalu Divadlo Andreja Bagara v Nitre Gerhart Hauptmann Potkany réžia: Roman Polák po predstavení diskusia tvorcov s divákmi	
22:00 (70 min)	Divadelné námestie
Strike Force 1 v spolupráci s Baletom SND Bratislava Soňa Ferancová Julio a Romea choreografia: Laci Strike	
23:30 (70 min)	Štúdio
GUnaGU Bratislava Viliam Klimáček Sado (láska v Európe) réžia: Karol Vosátko	